Festgesang

zur

akademischen Schillerfeier

am 10 November

1859

componirt

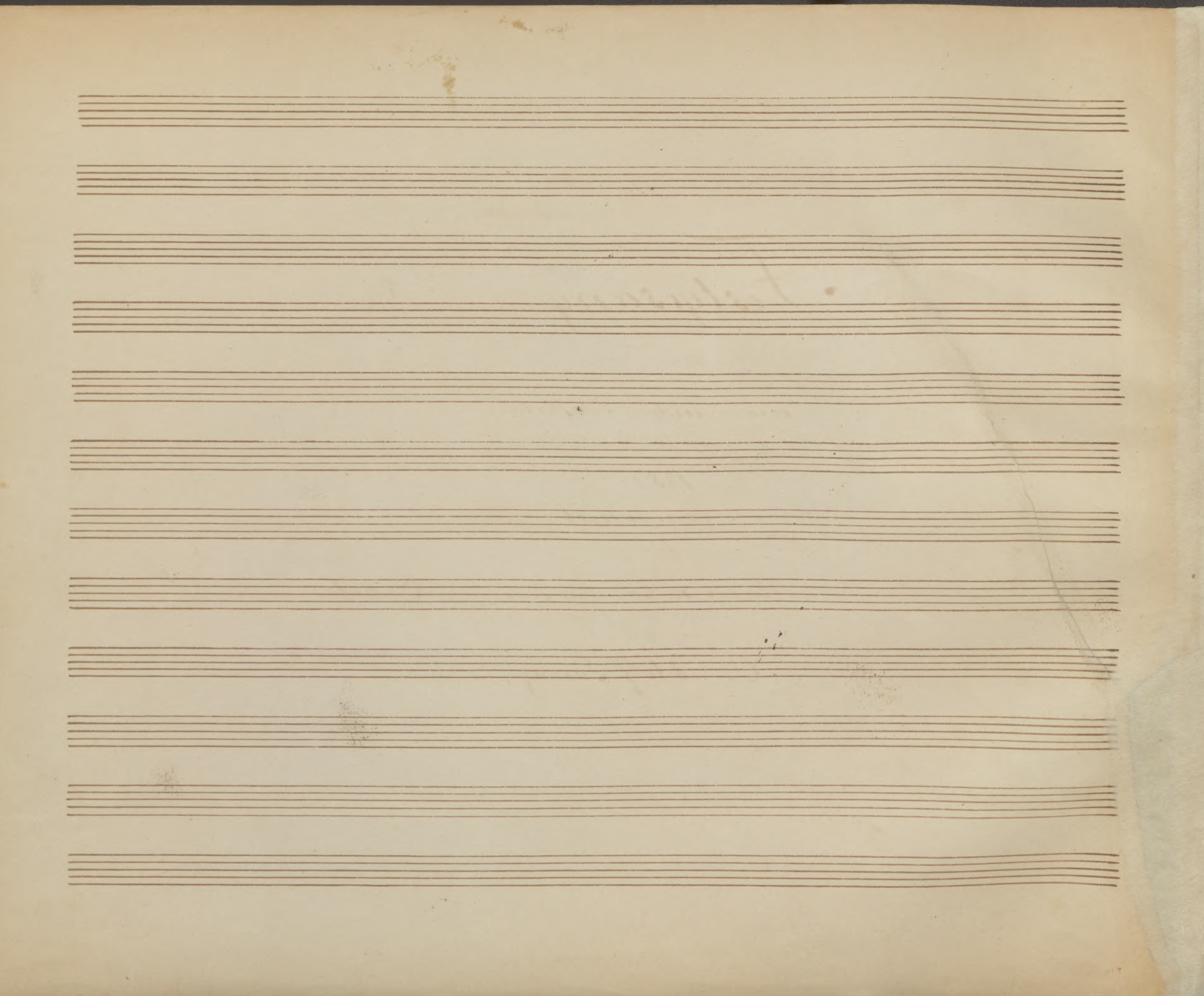
für

Maennerchor mit Begleitung des Orchesters

von

C. Adolf Lorenz.

[illegible] Reliquie



Festgesang zur Säcularfeier v. Schillers am 10 November 1859.

Maestoso.

Flauto

Clarinetti in B

Corni in C.

Timpani in C. u G

Tenori

Verrauscht!

Bassi

Verrauscht!

Jahrhunderte, verrauscht!

Verrauscht, verrauscht Jahrhunderte auf ewigen Schwingen und

Viol. I

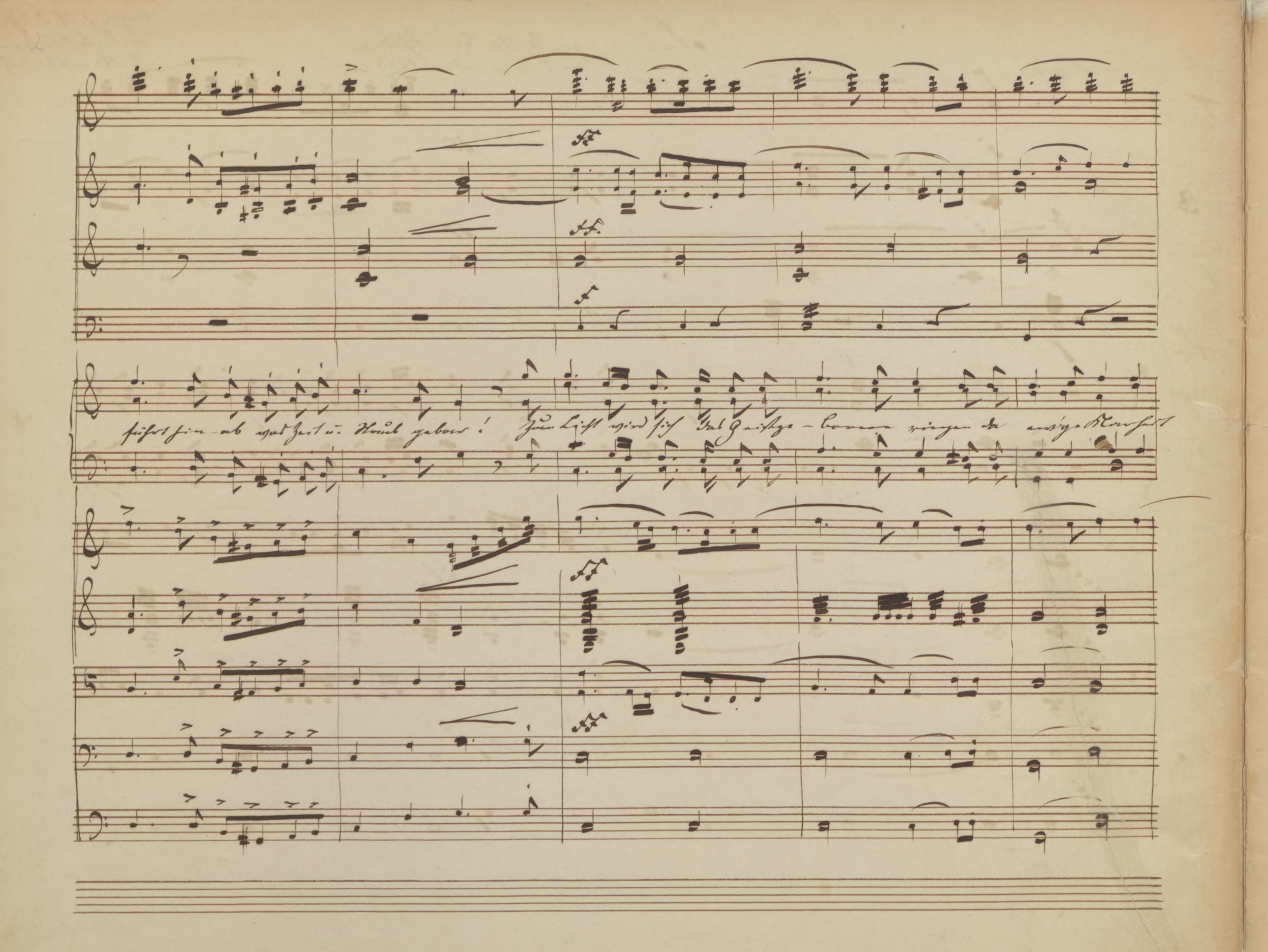
Viol II

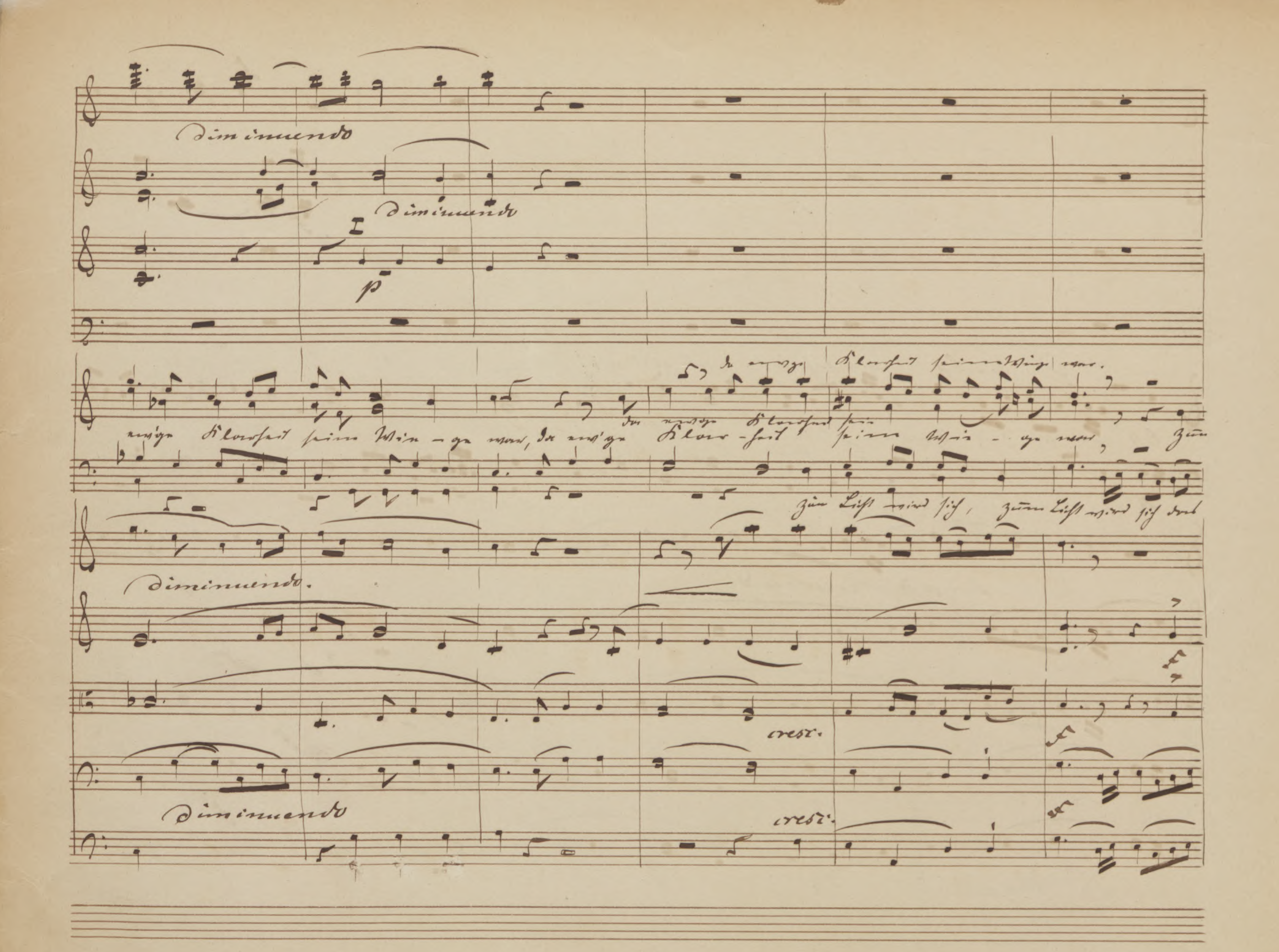
Viola

Cello

Bassi






diminuendo
diminuendo
p
diminuendo.
cresc.
cresc.
diminuendo

f

f

zum Licht wird sich das Geist geborene ringen, da

Licht wird sich das Geiste- borene rin- gen, zum Licht

zum Licht, zum! Licht, sich zum Licht, zum Licht Geistge- bo- zum

Geistgeborene rin- gen, sich ringen zum Licht! zum Licht!

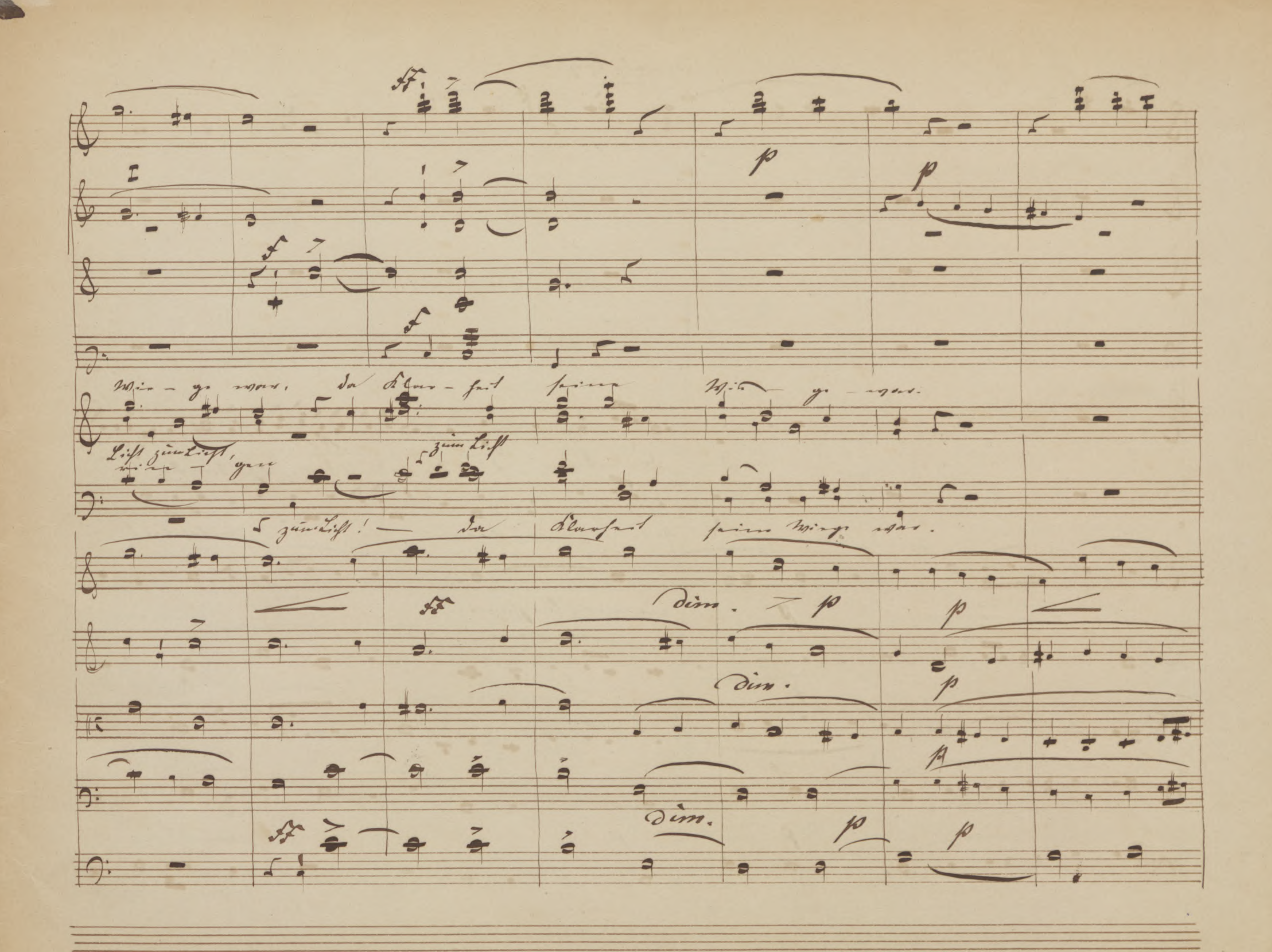
sempre crescendo.
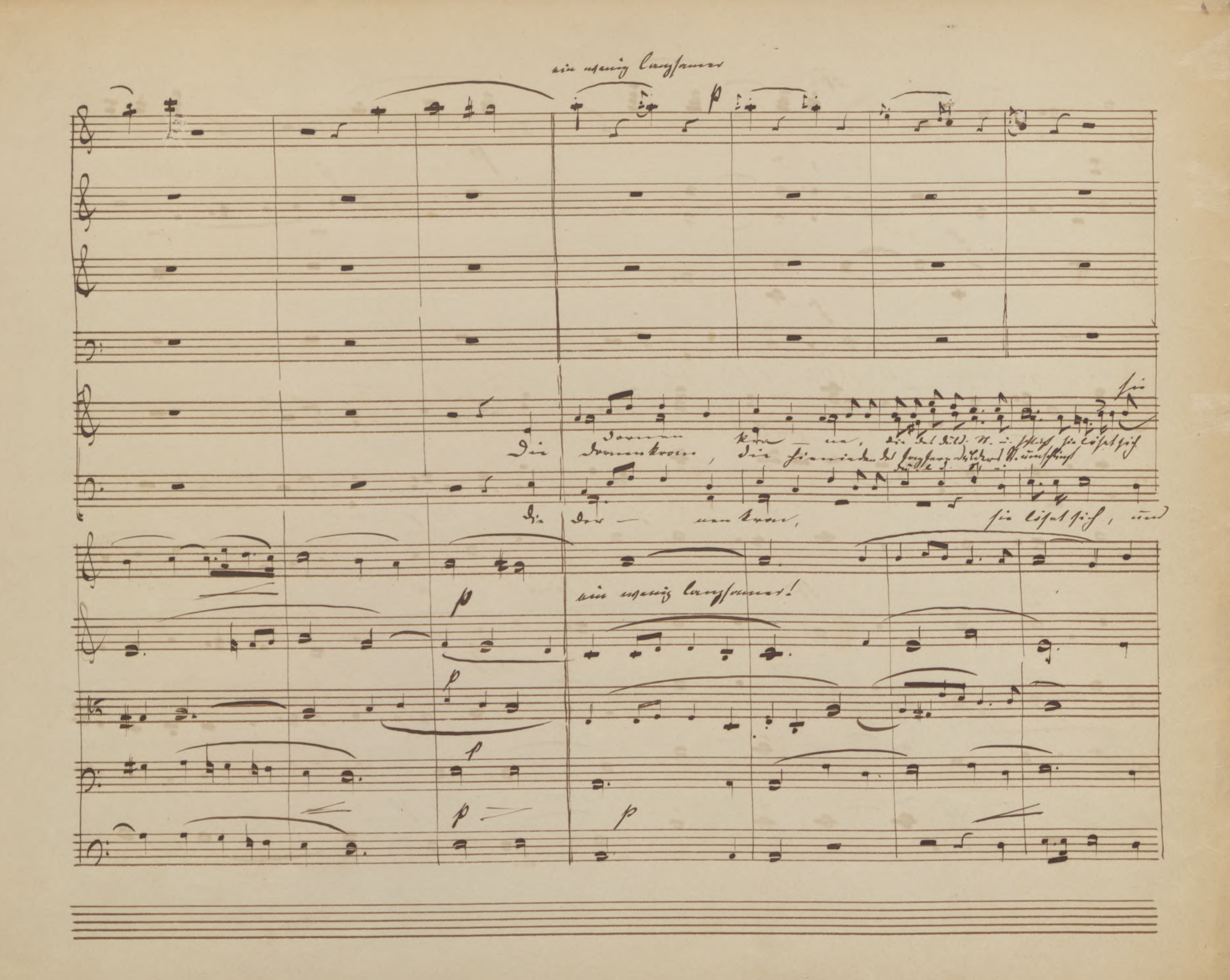
f

f

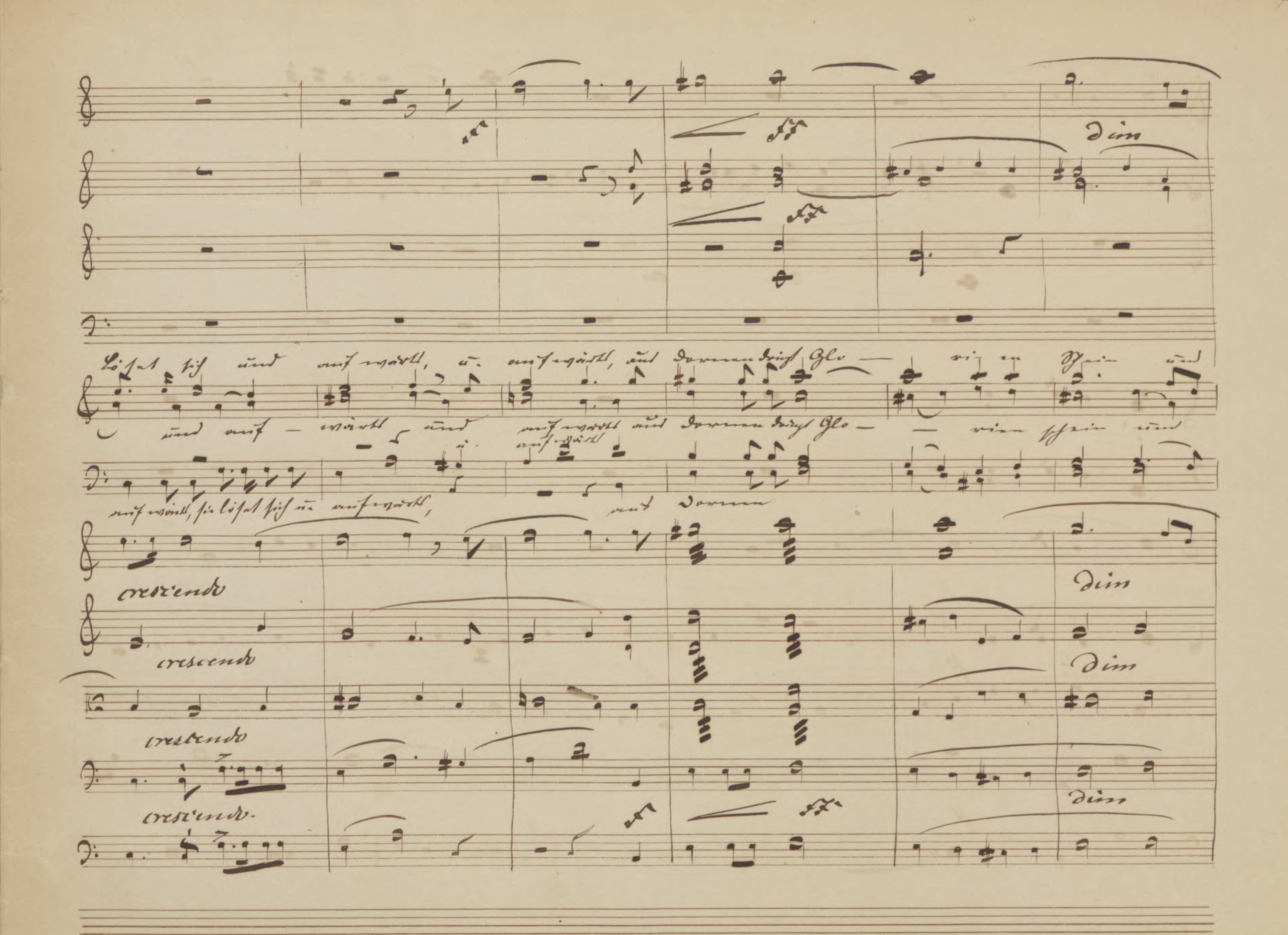
f

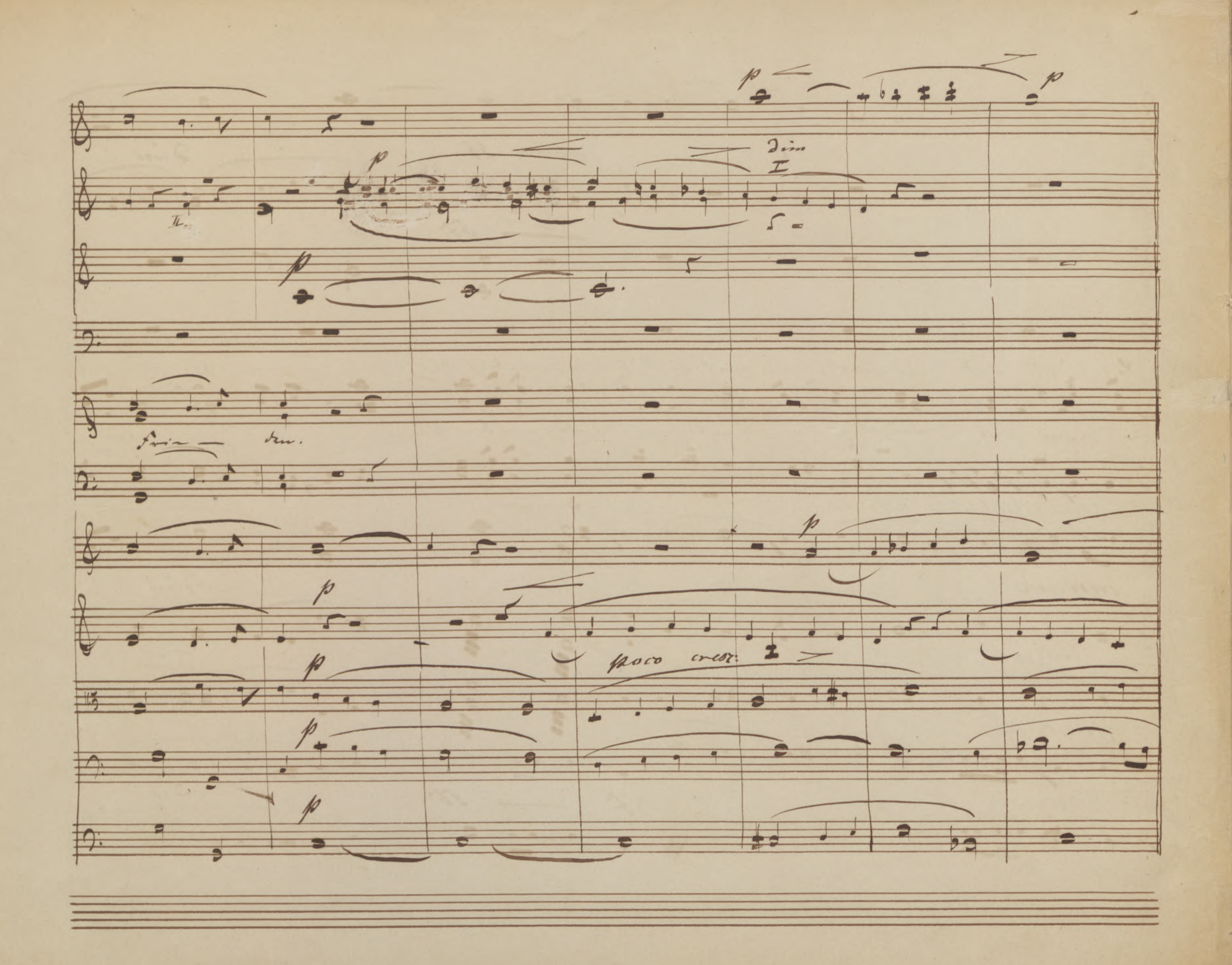
f
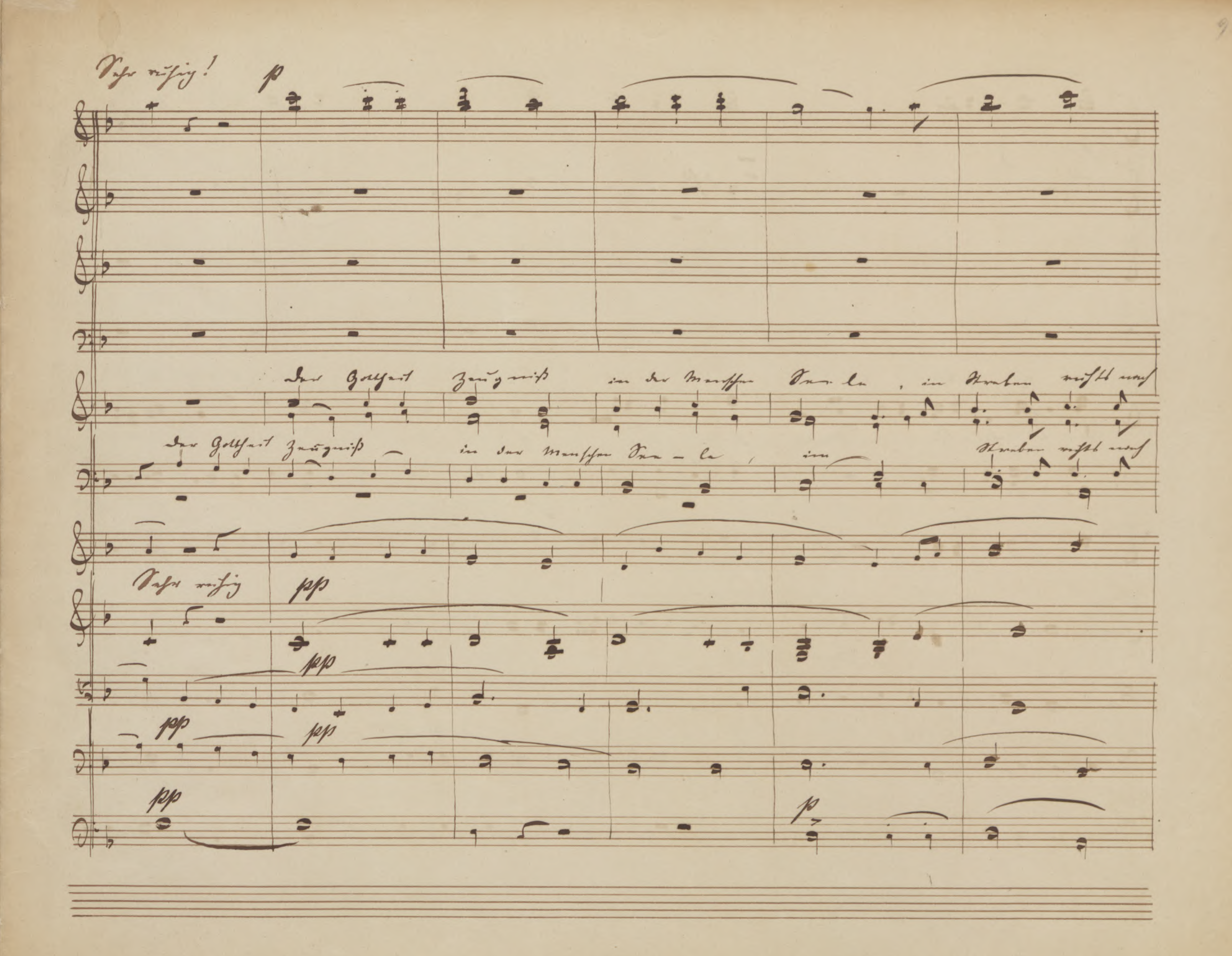

ff
p
dim.
p
dim.
p
dim.
p
p

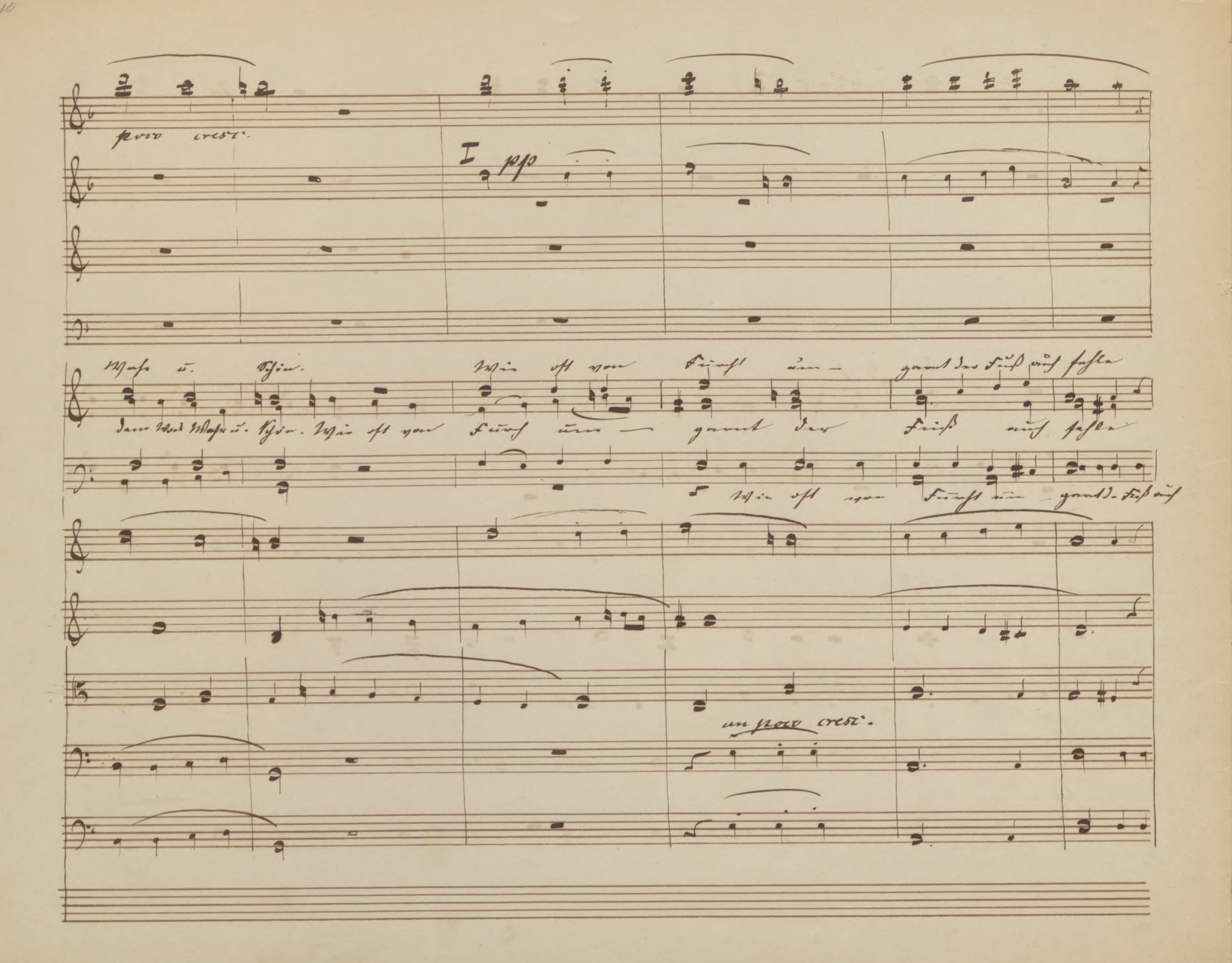


ein wenig langsamer
Die Dornenkron,
Die Dor — nenkron, sie löset sich, und
ein wenig langsamer!


ff
ff
dim
crescendo
dim
crescendo
dim
crescendo
crescendo
ff
dim


dim
Frie — den.
poco cresc.


Sehr ruhig!
p
Sehr ruhig
pp
pp
pp
pp
pp
p


poco cresc.
I pp
un poco cresc.

crescendo

Dim.

Auf schaut das Aug zu der Vollendung Höh'n. mf Des Glückes launenvolles

treffen Auf schaut das Aug zu der Vollendung Höh. Des Glückes launenvolle Spiele zu

cresc.

dim

cresc.

cresc.

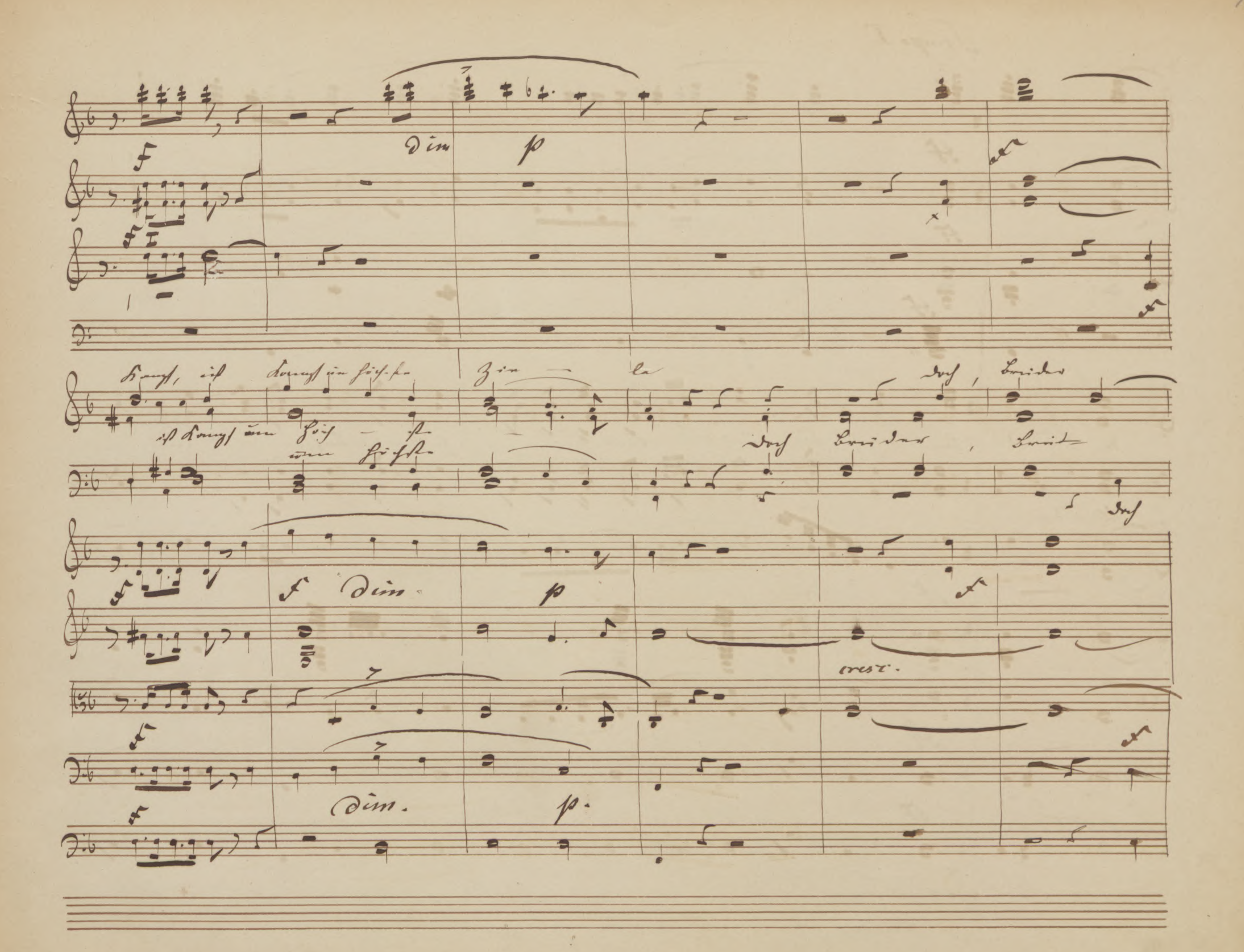
mf

cresc.

Glänzet kummervoller Seele er-kennen ihren Markstein, und aller Menschen gleich Zier ist einzig

Seele er kennen er und all-er,
kennt ihren Markstein, er.

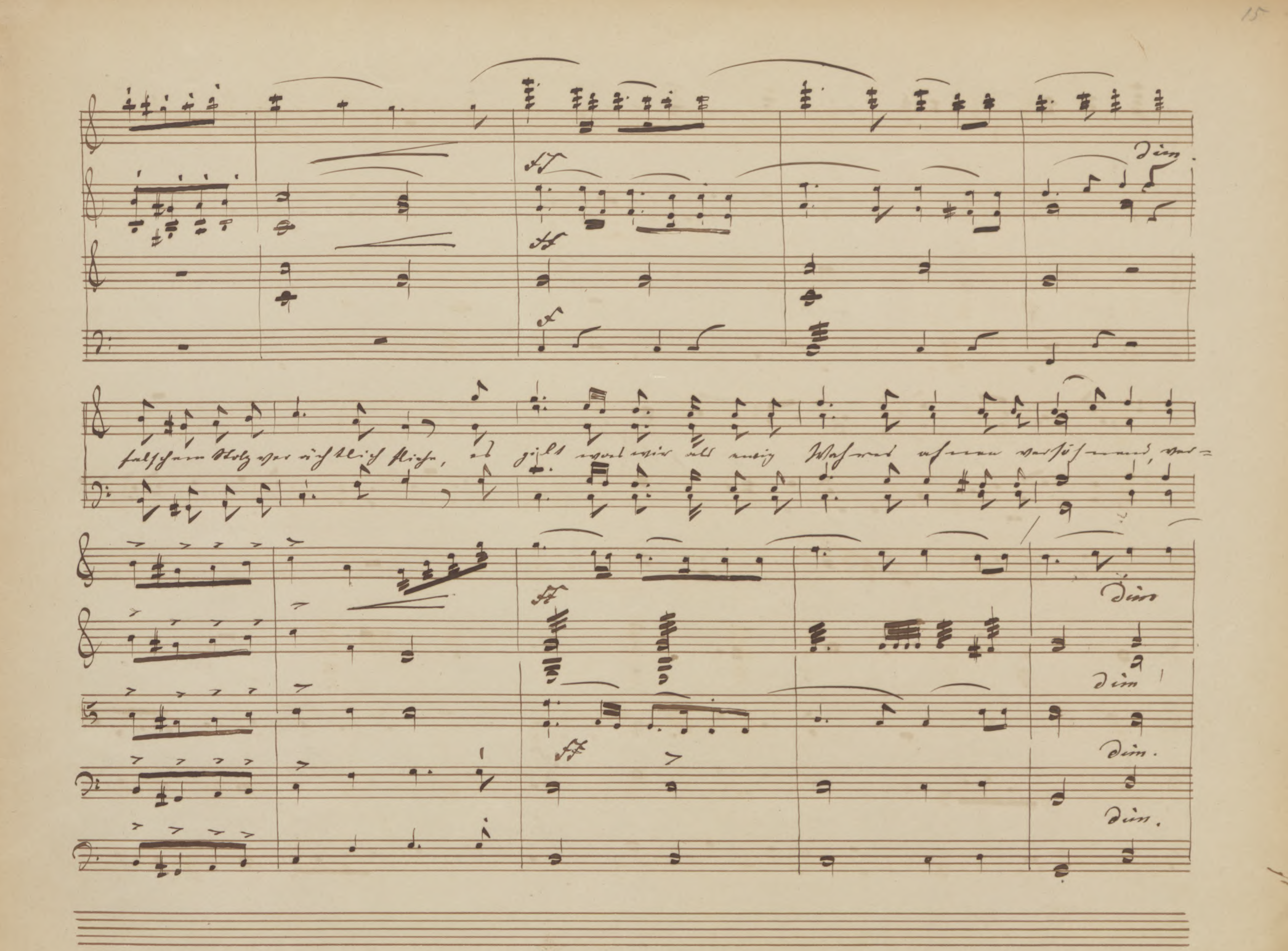
kennen ihren, er. u. allen Mensch

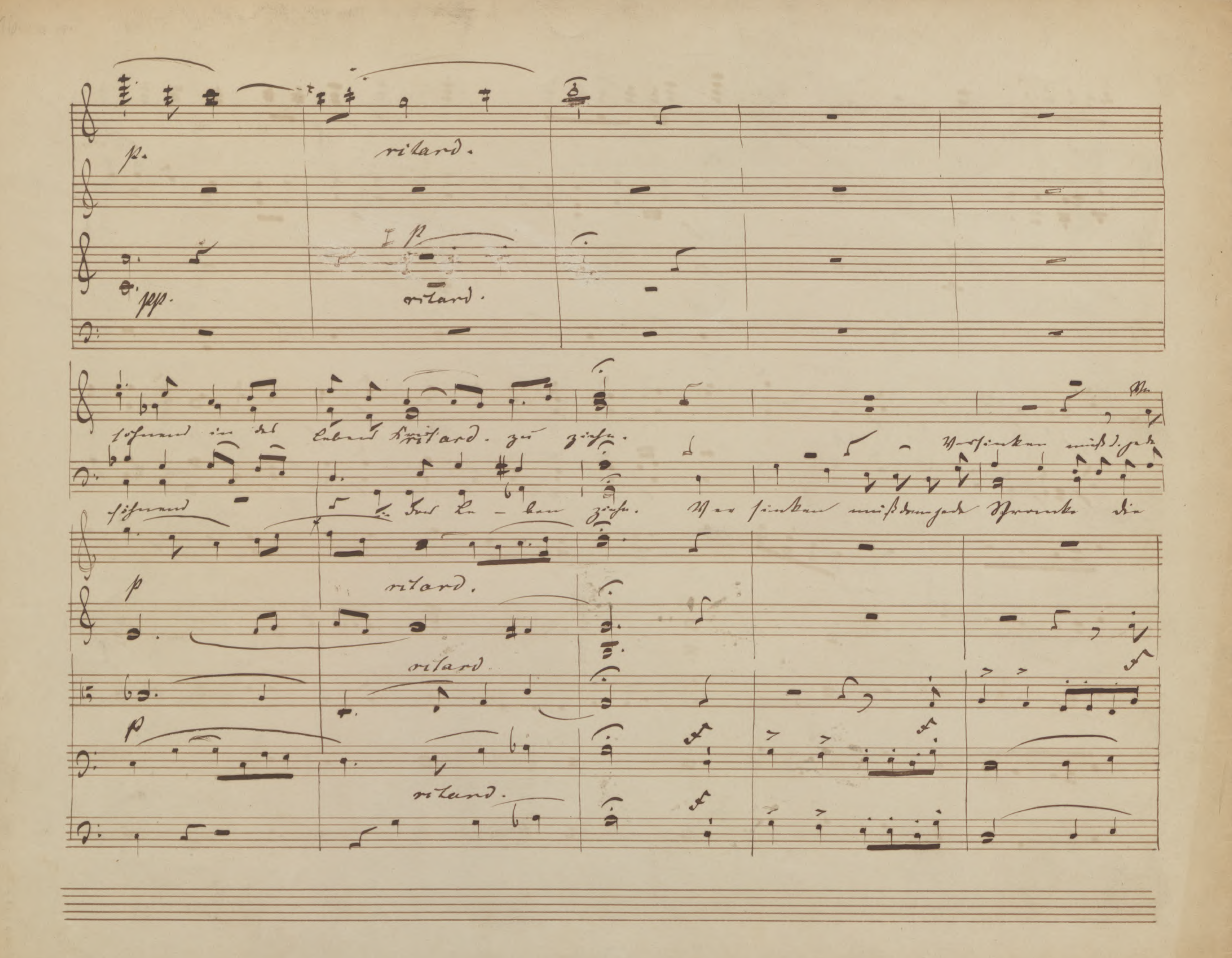

dim
p
f
dim.
p
f
cresc.
dim.
p.
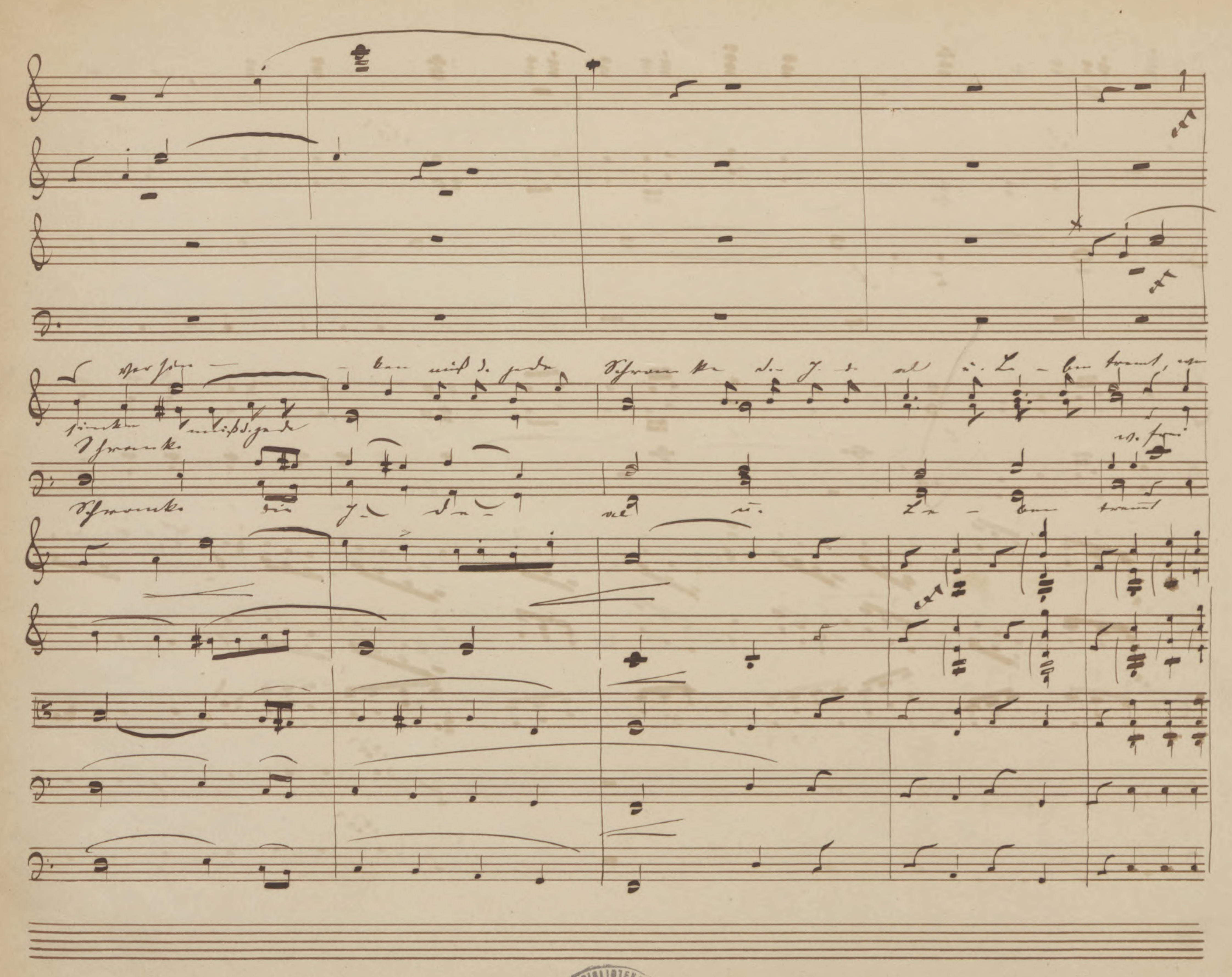
Tempo I

den, doch Kreiden, doch, Kreiden läßt des Lebens festen Boden und ein mit

Tempo I


15
dim.
ff
dim.
dim.
dim.
dim.


ritard.
ritard.
ritard.
ritard.
ritard.
ritard.



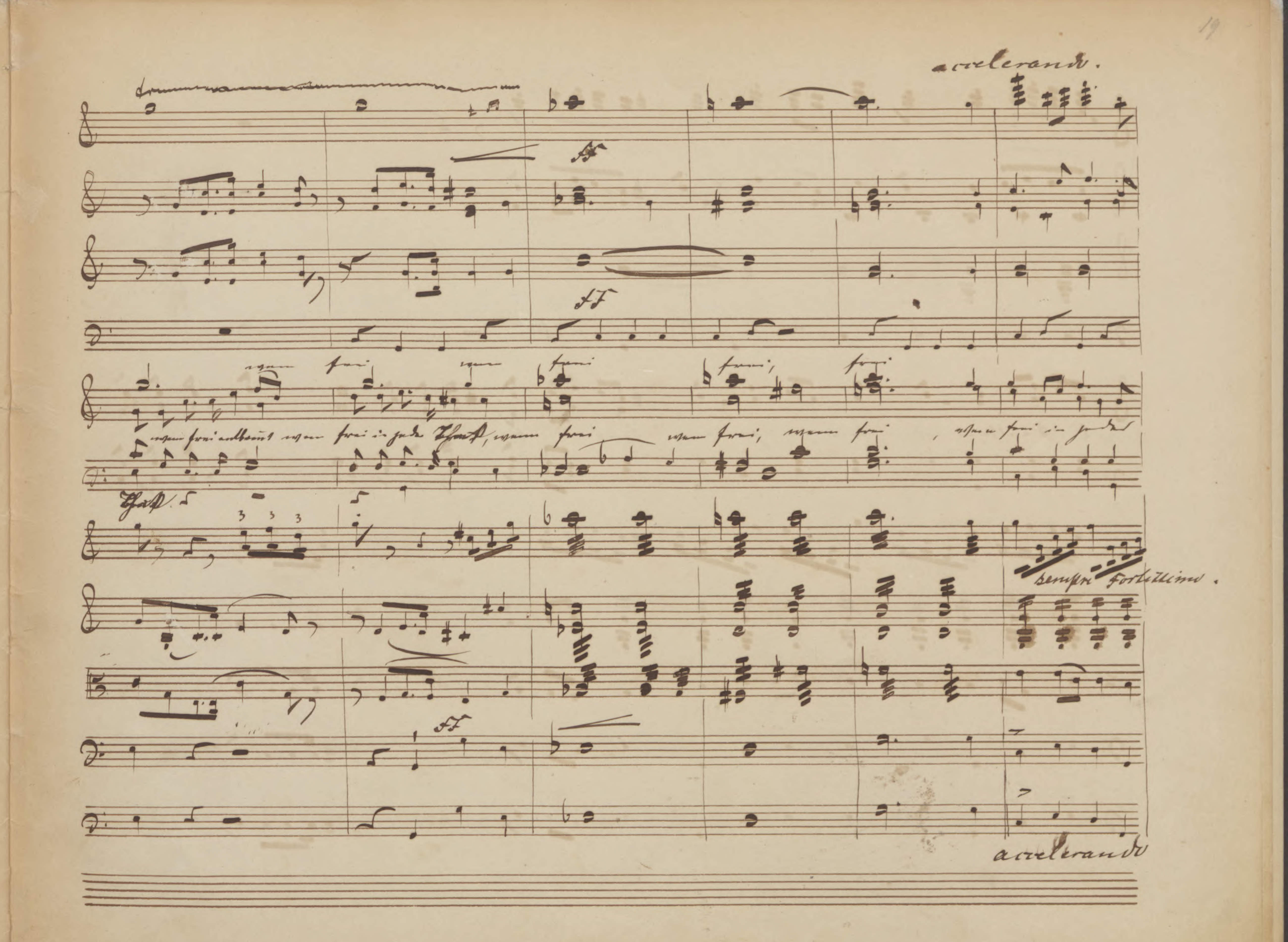
18

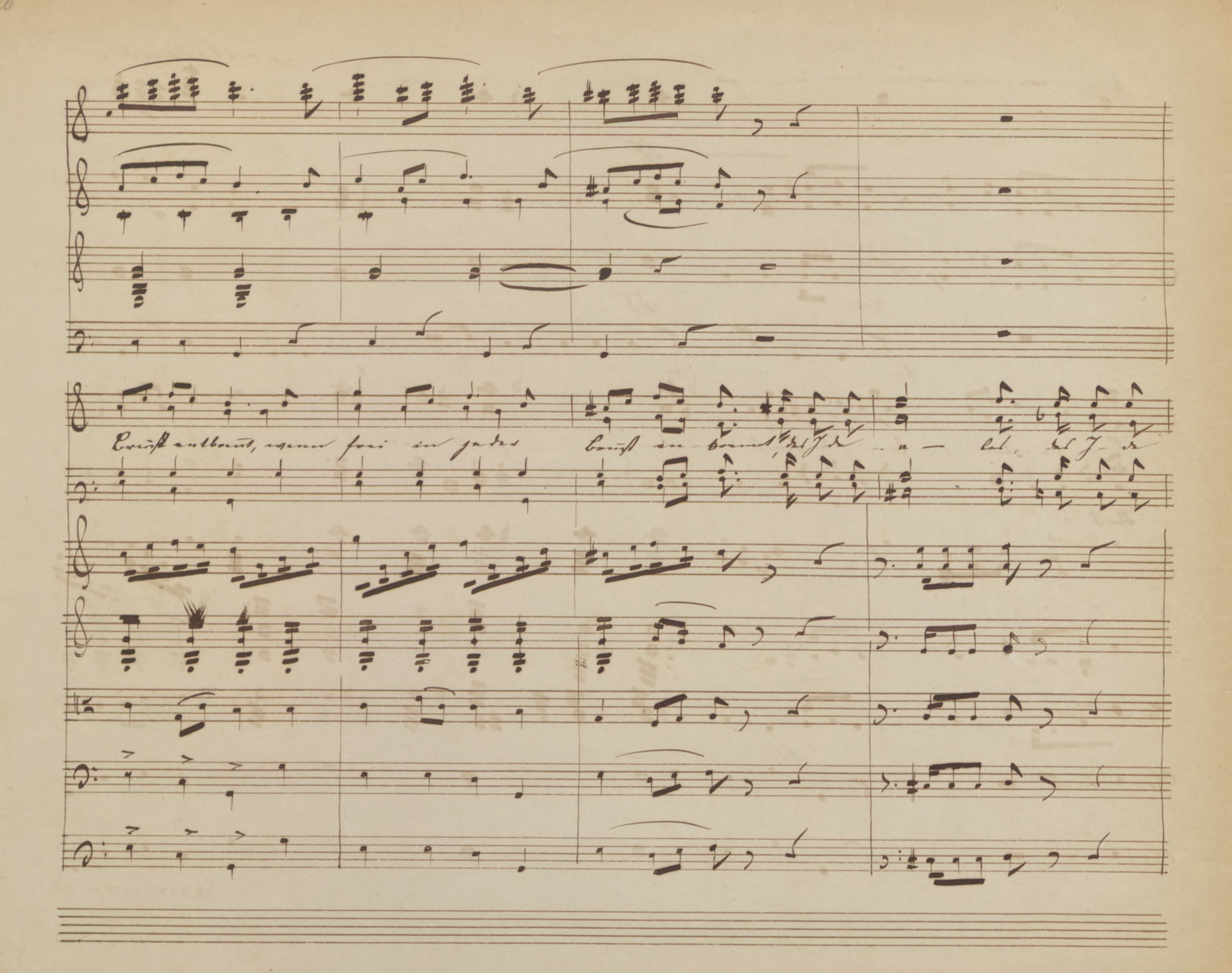
frei in jeder Brust, wenn frei in jeder Brust

wenn frei

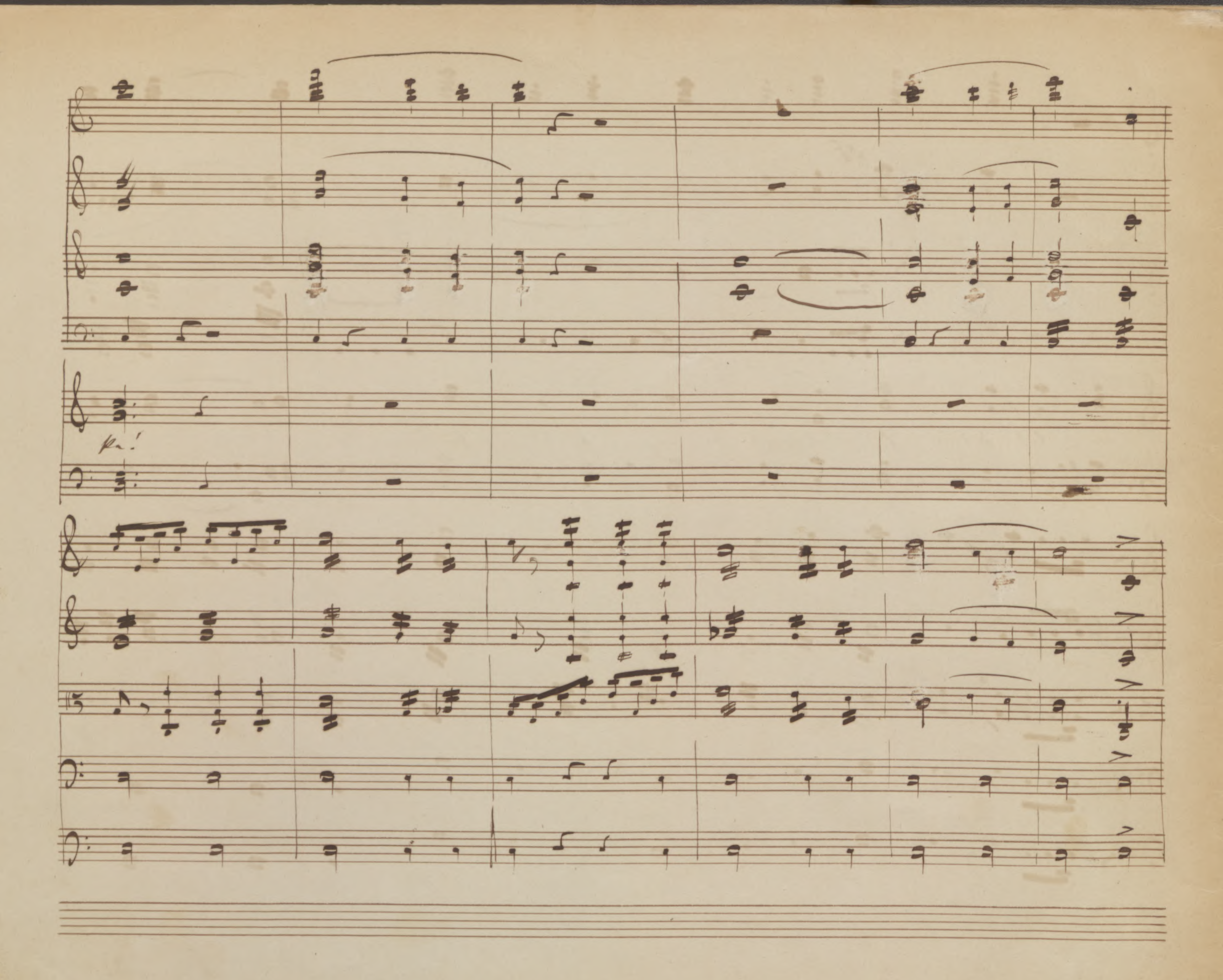
Wenn frei, wenn frei in jeder

ff


accelerando.
ff
ff
ff
sempre Fortissimo.
accelerando


Brust entbrennt, wenn frei in jeder





Fine m. G. H.

Montag d. 31 October. 59.

5 Uhr Nachmittag.



